

IPOCRISIA E PIGRIZIA NEL ROMANZO DI PICA

● Stasera, giovedì, alle ore 20, al Binario 23 di Brindisi, Mino Pica terrà la prima presentazione del suo nuovo libro, "Quando arriva domenica". Al centro delle narrazioni la pigrizia, l'ipocrisia e i compromessi.



CARMELO CONTE ESPONE A FASANO

● "La voce dell'ulivo tra cielo, mare e terra" è la mostra di Carmelo Conte che potrà essere visitata fino al 22 dicembre nel chiostro dei Minori osservanti a Fasano, dalle ore 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 20.30.



ALICE CLARINI ALLA MANOVELLA

● Al circolo Arci La Manovella di Mesagne domani si terrà il secondo appuntamento della rassegna "Acustica - Musica Femmina". Dalle 21.30 sul palco l'artista Alice Clarini, cantautrice e poetessa romana, classe '79.



Giorno & Notte



LA RASSEGNA

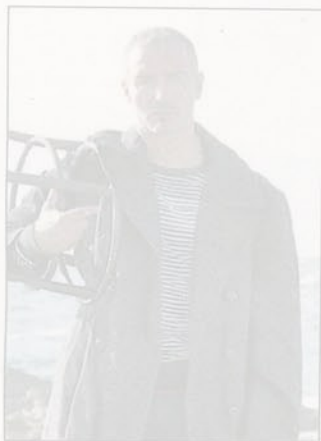
"La vedova allegra" Il capolavoro di Lehár sabato al "Verdi"

● Per chi vuole rivivere i fasti dell'operetta con travolgenti balli e melodie, lussuosi e luccicanti costumi e una prosa di divertita leggerezza, ecco "La vedova allegra" di Franz Lehár, libretto di Victor Leôn-Leon Stein, nell'allestimento della Compagnia Italiana di Operette di Milano, con direzione musicale di Maurizio Bogliolo, coreografie di Monica Emmi e regia di Flavio Trevisan.

Lo spettacolo, in programma sabato al Nuovo Teatro Verdi di Brindisi (ore 20.30), è compreso nel cartellone della stagione concertistica "Brindisi Classica" e vede protagonisti la bella e sensazionale performer Silvia Santoro, nei panni di Hanna Glavary, e l'acclamato Victor Carlo Vitale, attore, cantante e ballerino nelle vesti di Njegus, attorniatosi da giovani attori, un meraviglioso balletto, cantanti lirici e caratteristi affermati sulle scene nazionali e internazionali.

Gli intermezzi musicali saranno eseguiti dal vivo dal "Quintetto di fiati del Salento", con Francesca Salvemini al flauto, Giuseppe Contaldo all'oboe, Antonio Vergine al fagotto, Cristian Quarta al corno e Cosimo Leuzzi al clarinetto. L'adattamento musicale è stato curato dal M° Ettore Papadia.

A oltre un secolo dalla sua prima esecuzione (Vienna 1905), "La vedova allegra", capolavoro del musicista ungherese Franz Lehár, ha una popolarità fuori dal comune e si conferma uno dei titoli d'operetta più amati e apprezzati del genere. Ugo Volli presenta "La vedova allegra" come un mondo, in cui tutti sono baroni o almeno visconti; in cui scorre lo champagne e i locali notturni sono pieni di donnine allegre, i mariti vedono solo le corna altrui, non le proprie.



STORIA
Marcantonio Gallo, attore brindisino

Al via

I ragazzi hanno analizzato un testo liberamente ispirato ai racconti di Clara Nubile, scrittrice brindisina che hanno incontrato personalmente dopo avere letto e interiorizzato il romanzo "Tu come tutto quello che tocchi" che ha suggerito trama e sceneggiatura della performance teatrale in atto.



I ragazzi dell'istituto "Ferraris" impegnati nello spettacolo teatrale

Storie di "Malevite" Sipario al teatro Olmi

Accompagnati da Marcantonio Gallo e Fabrizio Cito

● Domani alle 18.30 al Teatro Olmi di Latiano andrà in scena lo spettacolo "Malevite: storie di contrabbando terra & amore" realizzato dagli studenti dell'istituto professionale industria e artigianato "Galileo Ferraris" di Brindisi e da alcuni detenuti della Casa circondariale di Brindisi all'interno del Progetto "Scuola Dentro/Fuori. Carcere & Dintorni".

Gli studenti, guidati da Marcantonio Gallo e Fabrizio Cito del Teatro Delle Pietre, porteranno in scena un testo liberamente ispirato ai racconti di Clara Nubile, scrittrice brindisina che hanno incontrato personalmente dopo avere letto e interiorizzato il romanzo "Tu come tutto quello che tocchi", che ha suggerito trama e sceneggiatura della performance teatrale in atto.

L'esperienza di studio e di rielaborazione sui temi proposti ha consentito ai ragazzi di conoscere un pezzo della nostra e loro storia locale e immergersi nelle contraddizioni di una terra che, pur con tutte le lacerazioni di tenebroso corsi e ricorsi storici, conserva ancora il fascino di una primitività fatta di valori autentici e di voglia di riscatto e di cambiamento. Riflessioni che hanno ricevuto un impulso determinante dall'incontro avuto con i detenuti della Casa circondariale di Brindisi, protagonisti di una storia, la propria personale intrecciata a fatti ed eventi lontani, e pur sempre in agguato, nelle realtà spesso degradate e corrotte della nostra terra, pronte a mietere altre vittime tra i giovani disorientati e disincantati dalle delusioni della vita.

L'incontro con il contesto detentivo e l'ascolto di storie di vite spezzate è stato il vero significato dell'intera esperienza teatrale maturata dagli studenti, oltre ogni protagonismo ed evasione mediatica, un modo alternativo di fare scuola, scuola di vita, puntellata da riflessioni e rielaborazioni critiche sul libero arbitrio tra lecito ed illecito, tra partecipazione attiva e strumentalizzazione del potere, tra scelte ingiuste e alternative possibili, tra l'aspirazione ad una vita migliore o la condanna ad una "Malavita".

La partecipazione della cittadinanza alla serata sarà interamente gratuita.

L'evento rientra nel cartellone di eventi natalizi promosso dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Latiano.

Zoom

L'INCONTRO

Facebook e violenza 2.0: dialogo con gli studenti



WEB
Social e pericolosi.

● Facebook e i rischi che si accompagna. "Violenza 2.0. L'amara profezia di Stresbook" è il tema dell'incontro di stamani alle 10 presso la scuola "Epifanio Ferdinando" di Mesagne. Interverranno il preside Aldo Guglielmi, l'autore del libro Cosimo Scarpello e i giornalisti Vincenzo Sparviero de "La Gazzetta del Mezzogiorno" e Mino De Masi del "Nuovo Quotidiano di Puglia". Moderati da Salvatore Lezzi dialogheranno con gli studenti.

BINARIO 23

Una miscela esplosiva di suoni per un sabato tutto da ascoltare

● Sabato, a partire dalle 22, al Binario 23 c'è la serata "Snap" con una miscela esplosiva di suoni internazionali a cavallo tra hip hop, funk, disco e house music, mescolato ad hits e all-time classics. Un mix di energia, cultura musicale e bpm che ha un unico obiettivo: far divertire trasmettendo amore per la musica e per tutta la cultura alle sue spalle. Nato dalla collaborazione di Mylious Johnson, noto batterista e produttore musicale Newyorkese (Madonna, Quincy Jones, Jovanotti, Giorgia) e Gianvito Stasi in arte Kay Jack, dj e ideatore di alcuni party innovativi tra Brindisi e Milano, "Snap" è un nuovo modo di concepire l'intrattenimento musicale all'interno dei club.

DISCOTECA

Nel sabato notte dell'Ids arriva Cristhian Sosa

● Questo sabato l'Ids Club di Brindisi ospita direttamente da Buenos Aires il campione del mondo di tango argentino Cristhian Sosa. Cristhian si esibirà insieme alla ballerina brindisina, Ilaria Caravaggio entrambi protagonisti del nuovo video musicale di prossima pubblicazione del cantautore italiano Mannarino. In consolle come ogni sabato Enzo Straniero, insieme ai latin'js Massimo Roger e Marquito ed ancora i deejay "Made in Italy" Angelo Rodi j e Andrea Joe, con la più bella musica dance e al divertimento.



Via Epitaffio 37 - 72024 Oria (BR)

tel: 0831 816387

www.pasticceriaalpiacere.com

