

CELLINO - S. PANCRAZIO FUNZIONARIO ASSOLTO DA TUTTE LE ACCUSE

Non ci fu alcun abuso nelle selezioni per il censimento

FEDERICA MARANGIO

● **SAN PANCRAZIO.** Si è conclusa con una assoluzione piena la vicenda processuale che vedeva coinvolto sin dal 2012 Cosimo Puricella, responsabile dell'Ufficio Comunale di Censimento del Comune di Cellino San Marco.

Puricella era stato rinviato a giudizio per rispondere di una ipotesi di abuso di ufficio relativa a presunte irregolarità «asseritamente commesse» nella procedura di selezione dei rilevatori esterni per il 15° censimento della popolazione.

La vicenda aveva tratto origine dall'esposto di una concorrente esclusa, la quale lamentava il mancato rispetto dei criteri selettivi indicati nella circolare esplicativa dell'ISTAT. Secondo la prospettazione della pubblica

accusa sostenuta dal pubblico ministero Antonio Costantini, Puricella avrebbe «illegittimamente incaricato della selezione dei rilevatori una società di lavoro interinale (la OpenJobMETIS Spa) al fine di garantire la selezione di soggetti legati agli amministratori del posto da vincoli di parentela o amicizia».

All'esito della istruttoria dibattimentale nella quale è stato anche ascoltato come testimone della difesa l'ex sindaco del Comune di Cellino San Marco, Francesco Cascione, il Tribunale Penale di Brindisi (Presidente Cucchiara - a latere Scuzarella e Almiento), accogliendo integralmente le tesi sostenute dagli avvocati difensori, Domenico Attanasi e Fabio Patarnello, ha ritenuto la piena legittimità dei comportamenti assunti dal Puricella, la totale insussistenza della ipotesi di reato contestata e ha assolto l'imputato con la formula piena perché il fatto non sussiste.

Il pubblico ministero aveva richiesto una condanna alla pena di mesi nove di reclusione.

Le motivazioni sono state riservate nel termine di novanta giorni.

Si conclude così la vicenda giudiziaria che aveva coinvolto direttamente il funzionario pubblico che aveva sempre sostenuto la sua perfetta buona fede e la totale estraneità ai fatti contestati.

La sua innocenza, dunque, è stata dimostrata dai suoi legali ed è arrivata la piena assoluzione a conclusione di un processo piuttosto delicato scaturito da un esposto che si è rivelato per i giudici privo di fondamento.



PROCESSO CHIUSO
L'avvocato Attanasi e il Comune di Cellino

S. PIETRO CONTROLLI A TAPPETO PER GARANTIRE L'IGIENE

Ristoranti e bar nel mirino dell'Asl

● **SAN PIETRO VERNOTICO.**

Controlli a tappeto esercizi pubblici di ristorazione, pizzerie, pub, paninoteche ed esercizi similari, da parte del servizio Igiene e sanità della Asl. L'attività di prevenzione, in pratica consiste, per la tracciabilità degli alimenti e il loro stato di conservazione e quella della frode commerciale, e che appare indispensabile a tutela della cittadinanza e dei turisti che soggiornano nei paesi del brindisino. Molta attenzione quindi, da parte del personale ispettivo, i quali oltre a verificare la salubrità degli alimenti, autorizzazioni, e quant'altro; accerteranno per quel che attiene il codice della strada, anche l'uso improprio all'occupazione del suolo pubblico. Al momento non è dato sapere se il gruppo preposto alle ispezioni abbia rilevato delle irregolarità o se i locali pubblici siano stati trovati tutti in regola. Nella realtà brindisina è presente un elevato numero di attività produttive operanti nel settore della ristorazione commerciale con un ampio ventaglio di tipologie che spaziano dai ristoranti tradizionali alle strutture agrituristiche, fino a esercizi di ristorazione che si dedicano principalmente alla somministrazione di prodotti ittici an-

che crudi. Nell'ambito del comparto della ristorazione collettiva il Dipartimento di Sanità Pubblica dell'Asl di Brindisi garantisce ogni anno il controllo delle strutture che producono e somministrano pasti per collettività con utenze sensibili (bambini, anziani, malati). L'attività di controllo da parte dei servizi del Dipartimento di Sanità Pubblica dell'Asl di Brindisi è caratterizzata da un approccio di tipo preventivo e procede con rigore nel perseguire i comportamenti che si possono tradurre in un concreto rischio per il consumatore sia nell'ambito della ristorazione commerciale che in quella destinata a utenze sensibili quali ad esempio mense, ospedali, residenze socio assistenziali ecc. Anche per i mesi estivi il Dipartimento di Sanità Pubblica dell'Asl di Brindisi, ha programmato un controllo mirato delle attività di ristorazione, in particolare quelle di somministrazione di pesce crudo nelle quali il ristoratore deve garantire il rispetto delle corrette tecniche di conservazione e preparazione degli alimenti. Attività che per tutto il periodo estivo, proseguirà lungo il territorio cittadino, frazioni comprese Giro di vite quindi per i furbi e gli indisciplinati.

SAN PANCRAZIO PRESENTAZIONE NELLA MANIFESTAZIONE DEDICATA ALL'EDITORIA A NEW YORK

«Stressbook» approda anche negli Stati Uniti

Piace il nuovo libro dell'avvocato Scarpello

● **SAN PANCRAZIO SALENTINO.**

Il libro «Stressbook» dell'avvocato Cosimo Scarpello è atterrato al Book Expo America di New York, la più grande manifestazione dedicata ai libri e all'editoria che ogni anno si tiene nel continente nordamericano presso l'imponente Javits Center situato nel cuore di Manhattan. Questa manifestazione fa registrare numeri da capogiro coi suoi mille e più espositori provenienti da venti nazioni e oltre ventimila visitatori da tutto il mondo. La presentazione di Stressbook al Bookexpo America si inserisce nell'ambito di un progetto volto a promuovere nel mondo le eccellenze italiane. Di questo progetto fanno parte l'Italian Trade Agency, l'Ente Nazionale Italiano per il Turismo, l'Associazione Italiana Editori. Per quanto riguarda l'editoria quest'anno sono state scelte quindici case editrici italiane, tra cui una del sud: la pugliese SECOP, ed uno scrittore italiano: Cosimo Scarpello, pugliese di San Pancrazio Salentino, col suo ultimo libro Stressbook, edito da Secop. La presenza di Cosimo Scarpello è stata fortemente voluta e richiesta, tramite l'intercessione dell'Italian Trade Commission, dalla stampa americana, molto attratta dal titolo e suggestionata da un argomento che, secondo i giornalisti d'oltreoceano, avrebbe potuto sollecitare l'interesse dei lettori americani e delle case editrici statunitensi per l'acquisizione dei diritti di traduzione. L'autore è stato intervistato alla presenza dei media e dei diversi rappresentanti dell'Italian Trade Agency, dell'Ente Nazionale Italiano per il Turismo, dell'Associazione Italiana Editori. In un contesto così prestigioso l'autore ha rivolto il suo pensiero alla sua amata Puglia, ricordandola non solo come meta turistica ma anche come terra dal fervido spirito letterario. Al termine dell'intervista, Cosimo Scarpello è stato letteralmente assalito da giornalisti e rappresentanti di case editrici di tutto il mondo i quali gli chiedevano un'esclusiva per il proprio giornale

o network televisivo, mentre i rappresentanti delle varie case editrici americane e di altri Paesi, puntavano ad accaparrarsi i diritti per la traduzione di Stressbook nei rispettivi Paesi di appartenenza. Missione riuscita anche negli Stati Uniti d'America per Cosimo Scarpello, al quale solo qualche settimana prima dell'evento americano era stato conferito il terzo premio al concorso letterario nazionale «Scriviamo insieme».

[fed. mar.]



PRESENTAZIONE L'avv. Scarpello (a sinistra)

FRANCAVILLA F. ACCADEMIA IMPERIALI

È stato restaurato monumento ai caduti

● **FRANCAVILLA.** Su iniziativa dell'Accademia Imperiali, è stato inaugurato il monumento ai caduti ubicato in contrada «Bax», restaurato da alcuni discendenti della Famiglia Imperiali (Francesco, Gerardo, Emanuele e Clemente - quest'ultimo giunto da New York per l'occasione), tutti soci dell'Accademia.

La commovente cerimonia - a ricordo dei figli della terra di Bax - morti durante il conflitto della Prima guerra mondiale, si è svolta alla presenza del dott. Nicola Prete (Prefetto di Brindisi), della professoressa Anna Maria Padula (Assessore alla Cultura in rappresentanza dell'amministrazione comunale), del comandante del 114° Deposito dell'Aeronautica Militare, ten.col. Piero Agnello, unitamente a due soldati che hanno accompagnato la Corona d'Alloro, del parroco don Franco Galliano, del cappellano dell'Accademia, don Michele Elia, dell'on. Astrit Veliaj, in rappresentanza della Delegazione della Repubblica d'Albania, quale simbolo della più giovane democrazia del Mediterraneo, e di altre autorità civili, militari e religiose. Alla presenza di tanti intervenuti, nonostante il cattivo tempo, è stata scoperta la statua del Milite Ignoto, scolpita nel 1933 dallo scultore francavilliese Raffaele Argentieri e restaurata dal prof. Donatello Grassi. La presenza della banda Musicale «Giuseppe Verdi» ha dato il tocco emozionale finale, suonando l'Inno d'Italia. Francesco Imperiali, presidente internazionale dell'Accademia, ha detto, tra l'altro: «Il monumento era diventato un rudere che offendeva la memoria dei tanti eroi immolati per avere un'Italia libera e democratica. Questo è stato il motivo che ha Pinto alcuni Imperiali soci ad unirsi e provvedere al suo restauro». Era presente, particolarmente emozionata, il figlio del primo scultore, il maestro Osvaldo Argentieri, noto pittore francavilliese.

[f. rugg.]

SAN PIETRO IL 29 IN OCCASIONE DELLA TRADIZIONALE FESTA PATRONALE

Tutto pronto per la fiera Sarà un ipermercato ambulante

● **SAN PIETRO.** Ai nastri di partenza la Fiera di San Pietro, che prenderà il via il 29 giugno. Ogni anno l'Amministrazione comunale, e per essa l'assessorato alle attività produttive, cercherà di offrire qualcosa in più sia ai visitatori che agli espositori, malgrado il caldo torrido, si profila il tutto esaurito. L'intera kermesse che quest'anno ha voluto mettere a punto dall'Amministrazione comunale si presenterà come un autentico ipermercato ambulante. E' un colossale raduno di commercianti, ambulanti provenienti da tutti i paesi del Salento. Gli espositori che in questi giorni hanno fatto richiesta di occupazione di suolo pubblico sono centinaia. Ci saranno stand e bancarelle di tutti i generi: abbigliamento, tessuti, mobili, scarpe, piatti, ferramenta fiori. Ma la mostra delle meraviglie, che ogni anno continua a stupire e ad incantare gli amanti dell'antiquariato e dei regali, quest'anno sarà di gran richiamo anche per i curiosi dell'arte e per tutto quell'esercizio di appassionati dell'arredamento e del design. Insomma, è sicuramente definibile l'evento economico-culturale più importante dell'anno per il Comune di San Pietro. La Fiera, che coincide con la festa del Santo Patrono della città, attrae ogni anno migliaia di visitatori, con un ricco programma di musica, spettacoli, gare sportive ed iniziative per tutti, con una particolare attenzione rivolta all'economia del territorio e ai prodotti

tipici che ne sono espressione. Presenti anche settori di agricoltura, industria e artigianato, ma anche - e certamente non poteva mancare la enogastronomia locale. Proprio la gastronomia, infatti, riveste una buona parte nel contesto della Fiera, che costituisce un qualificato punto di incontro per gli appassionati. Non vanno dimenticati poi altri caratteristici dell'artigianato locale, pure messi in vetrina nel corso della fiera: oggetti in ferro battuto ed altri pezzi di artigianato. Insomma, anche quest'anno, la tradizionale Fiera di San Pietro sta riscuotendo grande successo, per il fatto che non sarà solo la manifestazione espositiva più antica della provincia ma rappresenterà, in assoluto, uno degli eventi più importanti per il Salento dal punto di vista produttivo e commerciale.

La tradizionale Fiera di San Pietro si terrà sulla zona Crucicchia, per quanto riguarda la fiera dei Cavalli, delle macchine e degli utensili agricoli. Poi si estenderà nelle vie Pola, viale degli Studi, via Pier Giovanni Rizzo e Tre Venezie, dove ci sarà abbigliamento, scarpe, biancheria e casalinghi. Ci saranno degli spazi dedicati alle associazioni locali, che potranno presentare così i loro progetti. Per l'occasione, ovviamente, è stato predisposto un massiccio servizio d'ordine con la presenza dei carabinieri della locale stazione e dell'intero corpo della Polizia Municipale.

[g.d.m.]