Le multe fruttano al Comune introiti per oltre 350mila euro

Una delibera per ripartire i fondi nelle diverse attività



AUMENTO IN ESTATE Molti i verbali elevati

OSTUNI DALLE 7 ALLE 17

Orario continuativo per il cimitero fino al 5 novembre

OSTUNI. In occasione del periodo dedicato ai de-

OSTUNI UNA PRESENZA IMPORTANTE SOTTO IL PROFILO TURISTICO

Salone internazionale vacanze con il museo civiltà preclassiche

OSTUNI. Il museo civico

L'appuntamento dedicato a



SAN PANCRAZIO DUE PRESTIGIOSI RICONOSCIMENTO ALL'ULTIMO LIBRO

L'avvocato-scrittore premiato per il thriller «La figlia mai avuta»

FEDERICA MARANGIO

SAN PANCRAZIO. Un successo dopo l'altro per l'ultimo lavoro dell'avvocato Cosimo Scarpello. In particolare il mese di ottobre ha confermato e celebrato con due prestigiosi riconoscimenti letterari ottenuti nello stesso gior-



PREMIATO L'avv. Scarpello (terzo da sx)

no, il suo romanzo thriller "La figlia mai avuta". Il 21 ottobre, infatti, lo scrittore sampancraziese con questa opera ambientata a San Pancrazio Salentino, dove l'autore vive, ed edita da Secop, si è aggiudicato, ad Udine, il premio speciale della giuria al concorso letterario nazionale

"Franz Kafka Italia", mentre a Roma ha conquistato il terzo posto al premio letterario nazionale "Scriviamo Insieme." Queste sono ulteriori onorificenze che Scarpello sta collezionando con il suo romanzo, di recente premiato anche Sarzana, in occasione della nota kermesse culturale internazionale che si è tenuta nel mese di luglio e che prende il nome proprio dalla città ligure. Il romanzo di Scarpello "ha il pregio di proporre una storia convincente e appassionante, tutta poggiata su un unico e forte sentimento: la vendetta. Lo scorrere degli eventi appassiona il lettore che, coinvolto con sempre maggiore partecipazione ai fatti, viene pienamente soddisfatto dal crescente desiderio di giustizia che lo pervade. La sua trama non lascia mai trapelare nulla degli esiti finali e questo rende la lettura davvero trascinante, aiutata peraltro da un ritmo adeguato e una coerenza cristallina del susseguirsi delle vicende. Il linguaggio chiaro e fluido intaglia i personaggi e l'ambiente in modo sottile e realistico, rendendo la storia viva e corrispondente alle circostanze reali". Tanto si legge nelle motivazioni delle giurie che hanno sottolineato la valenza sia linguistica sia letteraria. Un romanzo che vale la pena leggere anche per le ambientazioni, poiché da voce alle sue origini, ma anche per la ricchezza e vivacità della trama.

Lezioni itineranti di teatro per i giovani universitari

• MESAGNE. Lezioni itineranti sul tea-

